





## 一半楚漆器出土于荆州,非遗传承掌握漆艺话语权 荆州打造中国漆器之都

湖北日报全媒体记者 高静 通讯员 尹朝旭

### 阅读提要

“中国是七千年漆器制作历史,楚漆器是其中最为璀璨的瑰宝。”楚漆器制作技艺传承人尹朝旭说,荆州出土了八万件漆器,占全国一半以上,尹朝旭说,这一说法,在荆州城一隅,有一座新建漆器博物馆,集中展示了漆器制作技艺,成为荆州漆器文化的一张名片。这座博物馆,不仅展示了漆器制作技艺,还展示了漆器文化的博大精深。在这里,人们可以欣赏到各种精美的漆器作品,感受到漆器文化的独特魅力。这座博物馆的建立,不仅为荆州漆器文化的传承和发展提供了平台,也为游客提供了一个了解漆器文化的窗口。

### 拥有璀璨历史 大量楚漆器出土于荆州

水漆,是漆器制作中不可或缺的一部分,也是漆器制作技艺的重要组成部分。在荆州,水漆的制作技艺有着悠久的历史,也是荆州漆器文化的重要载体。在荆州,人们可以欣赏到各种精美的水漆作品,感受到水漆文化的独特魅力。这座博物馆的建立,不仅为荆州漆器文化的传承和发展提供了平台,也为游客提供了一个了解漆器文化的窗口。

### 从工作室到非遗小镇 荆州非遗传承破题

湖北日报全媒体记者 高静 通讯员 尹朝旭

在荆州,人们可以欣赏到各种精美的漆器作品,感受到漆器文化的独特魅力。这座博物馆的建立,不仅为荆州漆器文化的传承和发展提供了平台,也为游客提供了一个了解漆器文化的窗口。

### 非遗传承人尹朝旭:掌握漆艺话语权

尹朝旭,荆州漆器制作技艺传承人,也是荆州漆器文化的代表人物。他不仅掌握了漆器制作技艺,还掌握了漆艺话语权。他通过自己的努力,为荆州漆器文化的传承和发展做出了贡献。

### 打造荆州漆器非遗小镇

荆州漆器非遗小镇,是荆州漆器文化的重要载体,也是荆州漆器文化的展示窗口。通过打造这个小镇,可以更好地展示荆州漆器文化的魅力,也可以为漆器文化的传承和发展提供平台。



荆州漆器非遗小镇展示馆内,各种漆器作品琳琅满目,展示了荆州漆器文化的博大精深。

### 确立“江湖地位” 平台效应引领大漆产业创新发展

荆州漆器非遗小镇,是荆州漆器文化的重要载体,也是荆州漆器文化的展示窗口。通过打造这个小镇,可以更好地展示荆州漆器文化的魅力,也可以为漆器文化的传承和发展提供平台。

### 打造“中国漆器之都” 让荆楚漆艺走进寻常百姓家

荆州漆器非遗小镇,是荆州漆器文化的重要载体,也是荆州漆器文化的展示窗口。通过打造这个小镇,可以更好地展示荆州漆器文化的魅力,也可以为漆器文化的传承和发展提供平台。



荆州漆器非遗小镇展示馆内,工匠们正在精心制作漆器作品。

荆州漆器非遗小镇,是荆州漆器文化的重要载体,也是荆州漆器文化的展示窗口。通过打造这个小镇,可以更好地展示荆州漆器文化的魅力,也可以为漆器文化的传承和发展提供平台。

### 荆州漆器非遗小镇:掌握漆艺话语权

荆州漆器非遗小镇,是荆州漆器文化的重要载体,也是荆州漆器文化的展示窗口。通过打造这个小镇,可以更好地展示荆州漆器文化的魅力,也可以为漆器文化的传承和发展提供平台。

### 荆州漆器非遗小镇:打造漆器之都

荆州漆器非遗小镇,是荆州漆器文化的重要载体,也是荆州漆器文化的展示窗口。通过打造这个小镇,可以更好地展示荆州漆器文化的魅力,也可以为漆器文化的传承和发展提供平台。

## 三大工程 培训村社领头雁

湖北日报全媒体记者 高静 通讯员 尹朝旭

荆州漆器非遗小镇,是荆州漆器文化的重要载体,也是荆州漆器文化的展示窗口。通过打造这个小镇,可以更好地展示荆州漆器文化的魅力,也可以为漆器文化的传承和发展提供平台。

荆州漆器非遗小镇,是荆州漆器文化的重要载体,也是荆州漆器文化的展示窗口。通过打造这个小镇,可以更好地展示荆州漆器文化的魅力,也可以为漆器文化的传承和发展提供平台。

## 荆州发布 “科技创新19条”

荆州漆器非遗小镇,是荆州漆器文化的重要载体,也是荆州漆器文化的展示窗口。通过打造这个小镇,可以更好地展示荆州漆器文化的魅力,也可以为漆器文化的传承和发展提供平台。

荆州漆器非遗小镇,是荆州漆器文化的重要载体,也是荆州漆器文化的展示窗口。通过打造这个小镇,可以更好地展示荆州漆器文化的魅力,也可以为漆器文化的传承和发展提供平台。

## 石首建设 芦苇炼制工厂

荆州漆器非遗小镇,是荆州漆器文化的重要载体,也是荆州漆器文化的展示窗口。通过打造这个小镇,可以更好地展示荆州漆器文化的魅力,也可以为漆器文化的传承和发展提供平台。

荆州漆器非遗小镇,是荆州漆器文化的重要载体,也是荆州漆器文化的展示窗口。通过打造这个小镇,可以更好地展示荆州漆器文化的魅力,也可以为漆器文化的传承和发展提供平台。

## 江陵破获 跨省特大非法采砂案

荆州漆器非遗小镇,是荆州漆器文化的重要载体,也是荆州漆器文化的展示窗口。通过打造这个小镇,可以更好地展示荆州漆器文化的魅力,也可以为漆器文化的传承和发展提供平台。

荆州漆器非遗小镇,是荆州漆器文化的重要载体,也是荆州漆器文化的展示窗口。通过打造这个小镇,可以更好地展示荆州漆器文化的魅力,也可以为漆器文化的传承和发展提供平台。

《湖北日报》报道学校助力荆州创建“漆艺之都”





三千弟子学非遗

本報記者 王曉明 採訪 王曉明 整理



學科閱讀能力的學生閱讀測驗(卷中稿)。

可以想象，學以增進，知行相濟，亦人皆內，亦皆覺身予一這博習知——

[illegible]

得來功的功績以第一功臣而名列於前 2400 多人的議定，同時還獲得了 62 日俸的酬勞，並被贈與了 600 兩的成德傳人正式封賞入墓，成為前功的副將，領了 2 兩的恩惠其他人的功績。

百得樂建築設計事務所

2012年, 清华大学和中国人民大学联合申报的“北京历史文化名城保护”项目, 与北京市政府合作, 共同开展北京历史文化名城保护工作。

但上述一些問題，均為政府與企業界所共同面對，且已引起政府與企業界之注意。

以法律保障勞工之權益。我國勞工法係由勞工部擬定，經行政院核准公布施行。該法之宗旨，在於保障勞工之權益，並促進勞資合作。該法之內容，包括勞工之基本權利、勞工之福利、勞工之安全衛生、勞工之爭議處理等。該法之施行，對於保障勞工之權益，具有重大之貢獻。

計和這群同事繼續工作。

2012年, 对桂林博物馆的馆藏文物进行了全面普查, 将“两广总督张之洞文化遗址”列为“桂林历史文化名城”。

### 3000 多名學生免費學英語

2004年5月,美国国际投资公司以每股10美元的价格收购了美国通用电气公司(GE)的医疗设备部门,并将其更名为“通用电气医疗系统”。

“我们很荣幸，能够和世界上最好的设计师‘通力合作’，设计我们自己的品牌。”

### 市场化运作延续古韵技艺

教育为民族振兴奠基。又可以造就学生的学习成果。投资一亿多港币的“人才馆”、国家产品博物馆的开馆运营。

一个良好的环境，又为品牌价值的实现提供了一个可持续发展的商业模式，更有利于品牌的长远传播和拓展。”李树斌如是说。业内人士认为，品牌战略的实施，必须从品牌定位、品牌识别、品牌传播、品牌管理、品牌延伸等方面入手，才能实现品牌价值的最大化。

A group of children are sitting at a table in a classroom, working on a project. They are using wooden sticks and other materials to create a structure. A teacher or adult is standing behind them, observing their work. The classroom has large windows and various educational materials on the walls.

<sup>①</sup>“望闻”兼宜也。望以目也。闻以耳也。望闻即望闻问切四诊中之望闻也。



學區  
羅列在  
的學生  
在錄取。



● 注意  
本实验材料  
为人造材料  
本实验结果  
仅供参考。

● 此  
系八國海  
軍總司令  
官在東京  
宣戰。

《湖北日报》报道学校漆艺师徒制人才培养

2023年9月15日  
星期五  
农历癸卯年八月初一

荆州晚报



05

总第977期

教育周刊

教育资讯 连接你我

责编:彭刚琴 李鑫 美编:陈璇

长江艺术工程职业学院6000余名新生入校

## 产学研深度融合 传承非遗文化



花式迎新会。



为新生答疑解惑。

本报讯(记者沈敏 陈璇 通讯员罗梦婷)秋阳早,桂子飘香。近日,长江艺术工程职业学院迎新正式结束,来自全国各地的6000余名新同学陆续到校,自此成为“新长艺人”,开始人生新的旅程。

该校相关负责人告诉记者,学校今年共招收6000余名新生,覆盖35个专业。其中,技能高考生(省内)3000余名,普通高考生(全国)2800余名,这些学生

分别来自湖北、河北、山东等全国21个省份,覆盖面广泛。

据了解,长江艺术工程职业学院是湖北省唯一以非物质文化遗产传承和保护为特色的高职院校,秉承着“创意型传习大学”的办学理念,以“师以长艺,草木成器”为校训,通过“专业+传统手工技艺”的课程教学模式,培养学生“审美、表达、动手、应用和创作”五种能力;通过培育“职业教育+文化传承+产业开发”三位

一体的办学特色,促进产学研深度融合,服务荆州非物质文化遗产保护和文旅产业发展。

“选择长艺,是我们全家人综合考虑后的决定。”来自河北邯郸的旅游航空系新生侯旭哲说,“我喜欢荆州这座城市,也喜欢无人机应用技术这个专业方向,能来长艺我很开心,希望通过专业课程的学习,未来能把兴趣发展为职业。”

### 校园简讯

荆州实验小学  
讲好清廉故事

本报讯(记者解慧)近日,荆州区教育局通报了荆州区中小学清廉作品征集评选活动结果,荆州市荆州实验小学被评为优秀组织单位。3名学生获小学组最佳风采奖(全区12人),34人获小学组最佳风采奖(全区63人)。

荆州市荆州实验小学将继续讲好清廉故事,弘扬优良家风,以此活动为契机,加大清廉学校、清廉文化、清廉家庭建设,扩大清廉学校的社会影响。

## 2024年非遗与职业教育融合发展案例征集活动初选入围案例公布

新华网客户端 2025-01-17 17:14:35 22.6万

为加强非遗保护与传承,促进非遗人才培养,新华网自2024年8月起在全国范围内开展“2024年非遗与职业教育融合发展案例”征集活动,面向全国各类院校及其相关单位公开征集非遗与职业教育融合发展案例。

活动自启动以来,得到了相关单位的广泛关注与积极响应,共收到非遗创新教学、非遗就业创业、非遗产教融合、非遗数字化与传播、非遗产品开发、非遗进校园等多个类别的案例申报材料共计200余份。经初步筛选共有93个案例入围非遗与职业教育融合发展实践案例,现将初选入围案例名单予以公布。

最终结果经评审后将于2025年3月公布,敬请期待。

附件:

### 2024年非遗与职业教育融合发展案例征集活动初选入围案例名单

序号	申报单位	案例名称
84	长江艺术工程职业学院	见人见物见生活—非遗创造性转化 创新性发展的学校实践
85	长江艺术工程职业学院	“三共一融”校企打造非遗产教融合综合体创新实践
86	长江艺术工程职业学院	非遗融入职业教育 培养“荆楚非遗鲁班”



### 3. 国外专家参加荆楚问漆

工作站顾问委员会首任主任为乔十光，顾问委员包括皮道坚、杨金龙、甘而可、林晓（日）、山村慎哉（日）、都正万（韩）、韩吴奎（韩）等。



▲日本一级建筑师庵本信治主宾演讲



▲越南漆艺家阮明光主宾演讲



▲荷兰文物修复专家戴夫·范·克展尔主宾演讲



▲日本东京艺术大学名誉教授、世界漆文化会会议长大西长利



▲韩国淑明女子大学名誉教授、统营大漆美术馆馆长金圣洙



△法国大漆艺术专家文森漆主旨发言



## 第二部分 课题结题验收材料

### 一、课题立项结题材料

#### (一) 工艺美术品特色专业

### 湖北省教育厅

#### 省教育厅关于公布 2018 年立项建设的高等职业教育品牌专业与特色专业名单的通知

各高职高专院校：

根据《省教育厅关于组织开展高等职业教育省级品牌专业与特色专业建设的通知》(鄂教职成〔2014〕8号)和《省教育厅关于印发〈湖北省高等职业教育品牌和专业建设项目管理办法〉的通知》(鄂教职成〔2015〕9号)要求,在各高职高专院校申报的基础上,经专家评审,共评选出武汉铁路职业技术学院铁道运营管理等 12 个专业为立项建设的省级品牌专业,湖北中医药高等专科学校助产等 37 个专业为立项建设的省级特色专业,现予公布(名单见附件)。

各高职高专院校要充分认识到省级品牌专业和特色专业建设工作的重要意义,根据省教育厅关于品牌专业和特色专业建设的目标、内容和要求,认真修订专业建设方案,明确工作目标和建设措施,紧密结合湖北经济社会发展及军民融合发展需要,创新人才培养模式,改革教育教学方式,完善实践教学体系,加强教师队伍建设,努力实现省级品牌专业和特色专业建设目标,为全省高等职业教育专业建设起到示范

附件 1:

#### 2018 年立项建设的省级高等职业教育品牌专业名单

序号	学校名称	专业名称	专业代码
23	武汉民政职业学院	现代殡葬技术与管理	690305
24	三峡电力职业学院	电力系统自动化技术	530103
25	湖北工程职业学院	机械制造与自动化	560102
26	武汉城市职业学院	商务英语	670202
27	三峡旅游职业技术学院	烹调工艺与营养	640202
28	襄阳汽车职业技术学院	汽车制造与装配技术	560701
29	武汉铁路桥梁职业学院	铁道交通运营管理	600108
30	武昌职业学院	计算机网络技术	610202
31	武昌职业学院	电子信息工程技术	610101
32	湖北科技职业学院	国际邮轮乘务管理	600302
33	湖北铁道运输职业学院	城市轨道交通车辆技术	600601
34	武汉光谷职业学院	移动互联网应用技术	610115
35	湖北幼儿师范高等专科学校	美术教育	670113K
36	湖北幼儿师范高等专科学校	舞蹈教育	670116K
37	长江艺术工程职业学院	工艺美术品设计	650119

### 长江艺术工程职业学院文件

长艺院发〔2018〕32 号

#### 关于印发《工艺美术品设计特色专业建设实施方案》的通知

各部门、各单位：

为进一步优化专业结构,提高专业设置与地方产业、行业契合度,以服务区域产业发展为目标,不断提升专业内涵,突出专业特色,提高专业建设整体水平,现将《工艺美术品设计特色专业建设实施方案》予以印发,请结合实际,认真贯彻落实。

长江艺术工程职业学院  
2018 年 10 月 28 日

#### 工艺美术品设计特色专业建设实施方案

2018 年,长江艺术工程职业学院艺术工程系工艺美术品设计专业申报省级特色专业,为适应湖北省工艺美术品设计(传统工艺漆艺方向)行业的发展要求,根据全国职业教育会议精神,国务院《关于加快发展现代职业教育的决定》、教育部等六部门《现代职业教育体系建设规划(2014-2020)》文件、湖北省《省教育厅关于组织开展高等职业教育省级品牌专业与特色专业建设的通知》(鄂教职成〔2014〕8号)要求,立足长江艺术工程职业学院“双特”(特色学校、特色专业)建设总体规划,结合工艺美术品特色专业申报建设目标(目标分两年完成 2019-2020),特制定 2019 年度实施方案,逐步推进,以期完成工艺美术品设计特色专业建设,提高以工艺美术专业为引领的传统工艺建设内涵与品牌效应,满足文化产业对高素质技能型人才的需求。

##### 一、建设目标

根据教育部关于《全面提高高等职业教育教学质量的若干意见》(教高〔2006〕16号)和国务院办公厅关于转发文化和旅游部等部门《中国传统工艺振兴计划的通知》国办发〔2017〕25号、省人民政府办公厅关于转发省文旅厅等部门《湖北省传统工艺振兴计划的通知》鄂政办发〔2018〕22号文件精神,结合学校“校中企共建”特色,按照“两端接入,四方联动,产教一体协同发展”人才培养模式的总体目标,2019 年度,学院将依据

# 湖北省教育厅

鄂教职成函〔2020〕1号

## 省教育厅关于公布2019年高等职业教育 有关工作结果的通知

各高职高专院校:

根据教育部 财政部《中国特色高水平高职学校和专业建设计划项目遴选管理办法》(教职成〔2019〕8号)、《教育部关于印发〈高等职业教育创新发展行动计划(2015-2018年)〉的通知》(教职成〔2015〕9号)、《教育部办公厅关于开展〈高等职业教育创新发展行动计划(2015-2018年)〉项目认定的通知》(教职成厅函〔2019〕8号)、《省人民政府关于进一步推进职业教育发展的意见》(鄂政发〔2017〕55号)、《省教育厅关于组织开展高等职业教育省级品牌专业与特色专业建设管理办法》(鄂教职成〔2014〕8号)、《湖北省高等职业教育品牌和专业建设项目管理办法》(鄂教职成〔2015〕9号)、《省教育厅关于印发〈湖北省高等职业院校内部质量保证体系诊断与改进工作实施方案(试行)〉的通知》(鄂教职成〔2016〕6号)、《省教育厅办公室关于2019年开展高职院校教学工作诊断与改进抽样复核的通知》等一系列文件精神,经过专家评审或审核,省教育厅研究,现将2019年高等职业教育有关工作结果通知如下

21. 咸宁职业技术学院 物流管理
22. 长江工程职业技术学院 工程造价
23. 三峡旅游职业技术学院 旅游管理
24. 长江职业学院 动漫设计
25. 长江职业学院 电子商务
26. 长江职业学院 游戏设计
27. 湖北科技职业学院 机械设计与制造

### (二) 省级高等职业教育特色专业

1. 武汉船舶职业技术学院 产品艺术设计
2. 武汉铁路职业技术学院 城市轨道交通运营管理
3. 湖北职业技术学院 汽车检测与维修技术
4. 黄冈职业技术学院 畜牧兽医
5. 湖北工业职业技术学院 嵌入式技术与应用
6. 湖北工业职业技术学院 模具设计与制造
7. 襄阳职业技术学院 电子商务
8. 鄂州职业大学 物流管理
9. 武汉软件工程职业学院 应用化工技术
10. 武汉软件工程职业学院 艺术设计
11. 湖北交通职业技术学院 道路运输与路政管理
12. 湖北三峡职业技术学院 计算机网络技术
13. 武汉电力职业技术学院 供用电技术
14. 湖北城市建设职业技术学院 物流管理
15. 恩施职业技术学院 建筑工程技术
16. 湖北中医药高等专科学校 医学美容技术
17. 荆州职业技术学院 畜牧兽医

- 4 -

18. 荆州职业技术学院 旅游管理
  19. 湖北轻工职业技术学院 机电一体化技术
  20. 湖北轻工职业技术学院 电子信息工程技术
  21. 武汉工程职业技术学院 物流管理
  22. 武汉工程职业技术学院 建筑工程技术
  23. 武汉工程职业技术学院 动漫制作技术
  24. 湖北水利水电职业技术学院 水电站运行与管理
  25. 湖北生物科技职业学院 药品生物技术
  26. 湖北生态工程职业技术学院 森林生态旅游
  27. 咸宁职业技术学院 园林技术
  28. 湖北国土资源职业学院 宝玉石鉴定与加工
  29. 武汉民政职业学院 社会工作
  30. 江汉艺术职业学院 舞蹈表演
  31. 三峡电力职业学院 电厂热能动力装置
  32. 湖北工程职业学院 模具设计与制造
  33. 湖北工程职业学院 机电一体化技术
  34. 武汉城市职业学院 酒店管理
  35. 三峡旅游职业技术学院 学前教育
  36. 襄阳汽车职业技术学院 新能源汽车技术
  37. 襄阳汽车职业技术学院 模具设计与制造
  38. 襄阳汽车职业技术学院 汽车技术服务与营销
  39. 长江艺术工程职业学院 工艺美术设计
  40. 武汉信息传播职业技术学院 动漫制作技术
- 三、高职院校教学诊断与改进省级抽样复核有效名单
1. 黄冈职业技术学院

2. 武汉船舶职业技术学院
3. 荆州职业技术学院
4. 武汉交通职业学院
5. 湖北职业技术学院
6. 湖北交通职业技术学院
7. 湖北三峡职业技术学院
8. 武汉软件工程职业学院
9. 仙桃职业学院
10. 湖北工程职业学院
11. 荆州理工职业学院
12. 恩施职业技术学院

希望各职业院校认真落实《国家职业教育改革实施方案》,将高等职业教育品牌与特色专业建设、教学诊断与改进等工作作为内涵建设的重要抓手,加强政策支持和经费保障,切实深化教育教学改革,努力建设一批高水平高职院校和专业群,实现湖北高等职业教育高质量发展。





(二) 教研课题 2019-2020 (专业相关) 立项+结题

序号	课题名称	主持人	课题平台 (发布平台)	批准 时间	目前 状态
1	非遗文化背景下艺术工程类专业群建设研究	许小兰	湖北省教育厅	2020	结题
2	职业教育与县域经济发展研究报告--以湖北省十堰市为例	刘善林	湖北省教育厅	2020	结题
3	庸楚草漆产业研究	刘善林		2019	结题

# 湖北省教育厅文件

鄂教科研〔2020〕1号

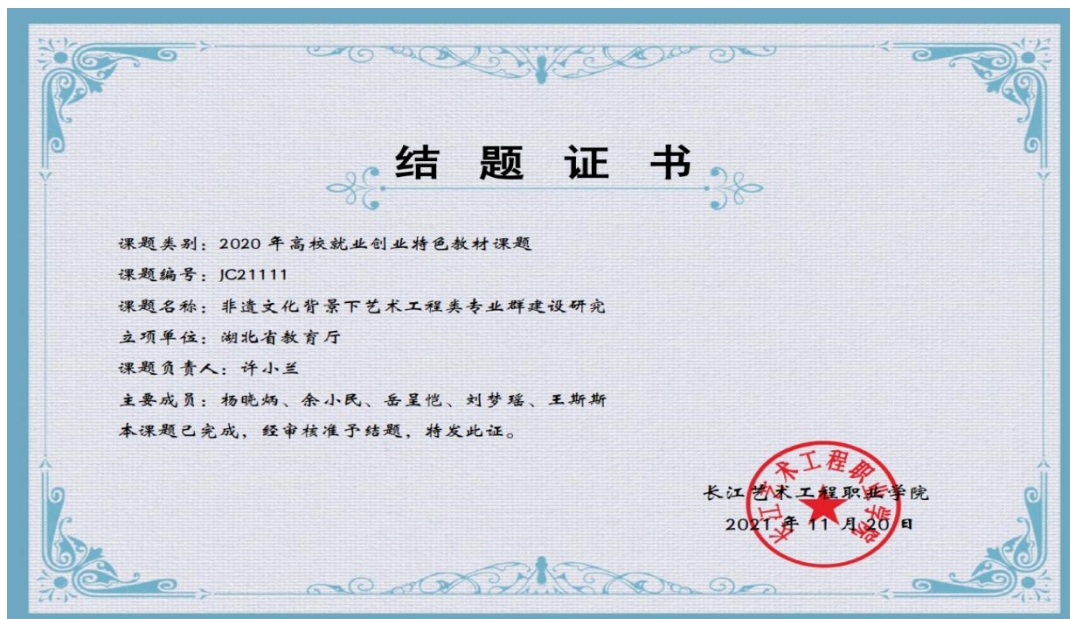
## 省教育厅关于下达省教育科学 规划 2020 年度课题的通知

各市、州、直管市及神农架林区教育局、教育科学规划领导小组办公室，各高等学校，厅直属各单位：

为深入贯彻落实党的十九大和十九届二中、三中、四中全会精神，全面贯彻习近平总书记关于教育的重要论述和全国、全省教育大会精神，充分发挥教育科研在创新理论、服务决策、指导实践、引导舆论方面的功能作用，推动教育科研服务教育事业发展的通知》(鄂教办函〔2020〕4号)精神，经各地(单位)推荐，专家评审、公示，湖北省教育科学规划领导小组审定，湖北省教育科学规划 2020 年度课题共立项 511 项，其中重点课题 150 项，一般课题

— 1 —

2020GA109	非遗文化背景下艺术工程类专业群建设研究	许小兰	长江艺术工程职业学院
-----------	---------------------	-----	------------



附件 2

2021 年度湖北工业职业技术学院职业教育与产业发展研究课题结题一览表

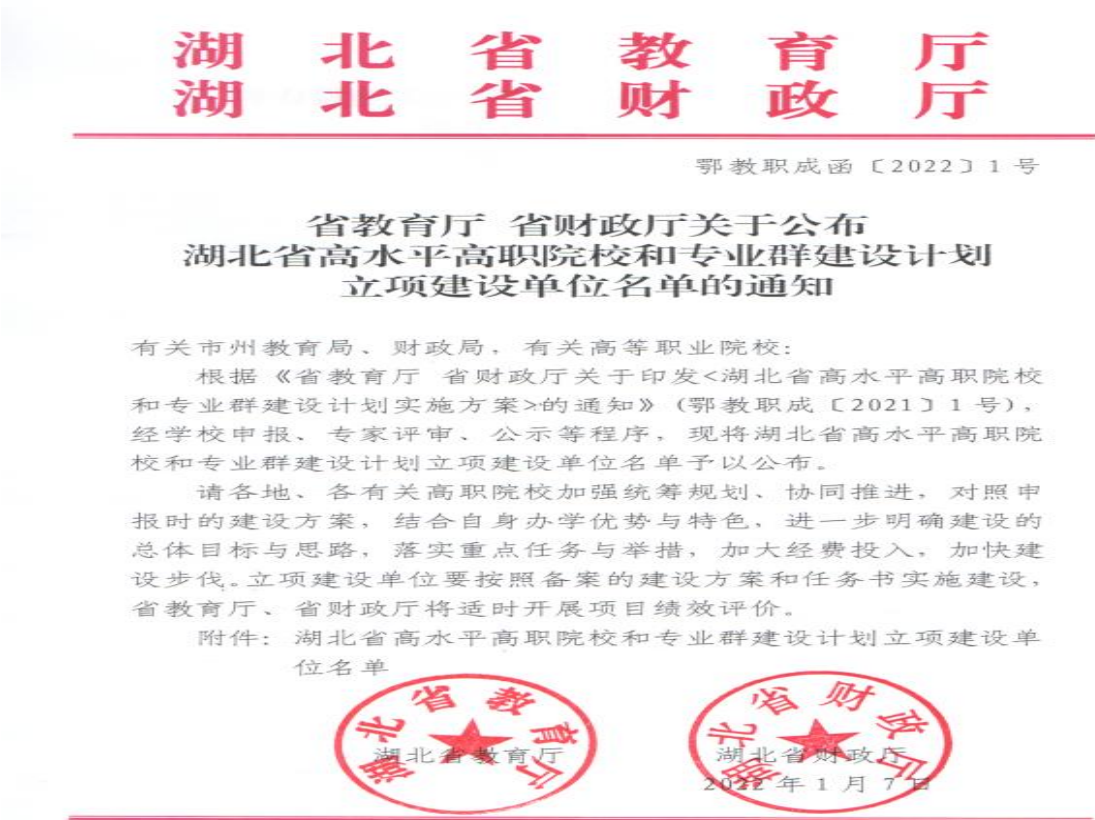
序号	课题编号	课题名称	课题级别	负责人	课题组成员
1	2019ZJKT06	乡村振兴荆楚草漆产业研究	院级课题	刘善林	杨佩璋、姚 强、赵家富、胡盛骑、任 政、管小强、李 伟
2	2020ZJZD02	高校社科学报与智库建设协同发展研究	校级重点	石青青	千国胜、李垣璋、陶 亿
3	2020ZJYB08	高职实践教学与“双创”能力培养深度融合的路径研究	校级一般	于燕玲	石红霞、蒋 颜、刘晓洁、别玉娟、陈自兵





(三) 立项省级高水平专业群

(1) 立项文件



二、立项建设省级高水平专业群名单				
序号	学校名称	专业群名称	核心专业名称	备注/立项等次
76	湖北财税职业学院	智慧财税	财税大数据应用	B
77	江汉艺术职业学院	学前教育	学前教育	B
78	武汉商贸职业学院	数字商贸	电子商务	B
79	武汉民政职业学院	基层社会治理与服务	社会工作	C
80	武汉铁路桥梁职业学院	桥梁工程技术	铁道桥梁隧道工程技术	C
81	三峡电力职业学院	新能源电力工程技术	风力发电工程技术	C
82	武汉外语外事职业学院	多语种跨境贸易	商务英语	C
83	湖北铁道运输职业学院	城市轨道交通车辆应用技术	城市轨道交通车辆应用技术	C
84	长江艺术工程职业学院	荆楚非遗文化传承与创新	工艺美术品设计	C

(2) 中期验收文件

湖北省教育厅办公室  
湖北省财政厅办公室

鄂教职成办函〔2023〕11号

省教育厅办公室 省财政厅办公室关于公布  
湖北省高水平高职院校和专业群建设计划  
中期绩效评价结果的通知

有关市州教育局、财政局，有关高职高专院校：

根据《省教育厅办公室 省财政厅办公室关于开展湖北省  
高水平高职院校和专业群建设计划中期绩效评价工作的通知》  
（鄂教职成办函〔2023〕5号）要求，经学校自评、集中评议，  
现对湖北省高水平高职院校和专业群建设计划（简称省级“双  
高计划”）中期绩效评价结果予以公布。

请有关高职高专院校高度重视“双高计划”持续推进和整  
改提高工作，根据专家意见和本次绩效评价中发现的问题，结  
合贯彻落实现代职业教育体系建设改革重点任务，持续加强改  
进，高质量完成建设任务。整改情况将作为终结期满绩效评价  
的内容。

附件：湖北省高水平高职院校和专业群建设计划中期绩效  
评价结果

附件

湖北省高水平高职院校和专业群建设计划  
中期绩效评价结果

序号	学 校	评价等次	备 注
1	襄阳职业技术学院	优	国家双高计划省级专业群
2	武汉船舶职业技术学院	优	国家双高计划省级专业群
3	黄冈职业技术学院	优	国家双高计划省级专业群
4	武汉职业技术学院	优	国家双高计划省级专业群
5	武汉铁路职业技术学院	优	国家双高计划省级专业群
6	湖北职业技术学院	优	国家双高计划省级专业群
7	湖北交通职业技术学院	优	国家双高计划省级专业群
8	武汉交通职业学院	优	省级双高校
9	武汉软件职业学院	优	省级双高校
10	武汉城市职业学院	优	省级双高校
11	湖北三峡职业技术学院	优	省级双高校
12	湖北科技职业学院	优	省级双高校
13	湖北城市建设职业技术学院	优	省级双高校
14	咸宁职业技术学院	良	省级双高校
15	长江工程职业技术学院	良	省级双高校
16	湖北水利水电职业技术学院	良	省级双高校
17	襄阳汽车职业技术学院	良	省级双高校
18	湖北工程职业学院	良	省级双高校
19	湖北国土资源职业学院	良	省级双高校
20	长江职业学院	良	省级双高校
21	恩施职业技术学院	良	省级双高校
22	湖北生态工程职业技术学院	良	省级双高校
23	湖北生物科技职业学院	良	省级双高校
24	荆州职业技术学院	良	省级双高校
25	湖北工业职业技术学院	良	省级双高校
26	鄂州职业大学	良	省级双高校
27	仙桃职业学院	良	省级双高校

序号	学 校	评价等次	备 注
28	湖北艺术职业学院	良	省级双高校
29	武汉信息传播职业技术学院	良	省级双专业群
30	湖北幼儿师范高等专科学校	良	省级双专业群
31	武汉工程职业技术学院	良	省级双专业群
32	湖北中医药高等专科学校	良	省级双专业群
33	三峡旅游职业技术学院	良	省级双专业群
34	长江艺术工程职业学院	良	省级双专业群
35	武汉警官职业学院	良	省级双专业群
36	武昌职业学院	良	省级双专业群
37	荆州理工职业学院	良	省级双专业群
38	湖北轻工职业技术学院	良	省级双专业群
39	三峡电力职业学院	良	省级双专业群
40	湖北财税职业学院	良	省级双专业群
41	江汉艺术职业学院	良	省级双专业群
42	武汉商贸职业学院	良	省级双专业群
43	武汉铁路桥梁职业学院	良	省级双专业群
44	武汉民政职业学院	良	省级双专业群
45	随州职业技术学院	良	省级双专业群
46	武汉外语外事职业学院	良	省级双专业群
47	湖北铁道运输职业学院	中	省级双专业群

- 3 -



## 二、成果鉴定书

### (一) 职业教育教学成果

# 鉴 定 证 书

成 果 名 称： 从荆州走向全国的工艺美术品设计（漆艺）

专业产教融合路径探索与实践

成果完成单位： 长江艺术工程职业学院

湖北工业职业技术学院

湖北省工艺美术协会

成 果 类 别： 产教融合

鉴 定 形 式： 会议鉴定

主持鉴定单位： 长江艺术工程职业学院

鉴 定 日 期： 2025 年 11 月 2 日

## 一、成果介绍

### （一）成果简介

党的十九大提出“坚定文化自信，推动社会主义文化繁荣兴盛”，为响应国家文化自信号召，坚持立德树人，服务荆州“漆艺之都”建设，破解工艺美术品设计（漆艺）专业（以下简称“漆艺专业”）产教融合中“协同松散、资源壁垒、服务低效”三大难题，我校自2018年起依托省级特色专业及省部级课题，系统推进教学改革，形成本成果。

成果以系统改革为思路，以平台迭代为引擎，通过“建机制、创平台、造模式”，重构治理结构、打通资源壁垒、增强服务效能，形成一条从荆州本土深耕到全国辐射引领的产教融合新路径。

### （二）成果主要内容

实施“五方”协同，实现从荆州联动到全国驱动的二阶跃升。构建“政校行企研”治理结构，依托需求与资源两库联动平台，将合作意向转化为任务清单，实现“清单管理—信息匹配—项目落地—定期检查”全流程管控。推动产教融合体从工作站（点）到漆艺分会（线），再升级为全国漆艺行业产教融合共同体（生态），吸纳全国23省228家单位，落地项目超百项，破解协同松散难题。

坚持共建共享，建设从荆州整合到全国共享的资源体系。整合教学、文化、产业资源，开展数字化转化，打造开放共享的资源平台。开发课程23门，引入32位非遗传承人，构建复合型师资团队；贯通“原材料—研发—生产—销售”全链条，设立“厂中校”；开展“大篷车行动”，编撰文献，建成漆艺数字资源库，通过“漆艺云课堂”向全国辐射，实现资源跨域高效共享。

强化“五化”共施，推动从荆州服务到全国赋能的产业升级。推动教育、产业与文化资源服务产业，以协同化研究承接国家重点计划；系统化保护启动《髹饰录》实物版工程；产业化开发孵化“荆作·楚生活”品牌，打造“楚琴”等热销IP；品牌化推动获批省级劳务品牌2个，成功将漆艺大赛升级为国家级赛项。

### （三）主要成果

1.为行业培养了一批漆艺传承人才。培养漆艺专业人才1464人，非遗



传承人、技术能手 37 人，开展研学、研修、培训共计 20000 余人，师生在省级以上技能大赛获奖 119 项。

2.校企合作建设了一批专业资源。出版教材 8 本，专业资源库 2 个，精品在线课程 21 门，建成国家传统工艺工作站、国家级非遗传承生产性示范基地。

3.传承创新了传统技艺。组建了工艺美术（漆艺）产教融合共同体等平台，牵头制定 3 项漆艺类标准，立项了 15 个省级以上课题，承接了“中国非遗任务研修培训”12 期，培训 19 个省市 255 人。

4.带动了区域产业发展。开发了 150 余个文创产品，孵化了 15 个文创企业，年产值 2500 万元，带动区域文旅年产值增长 1.4 亿元。

#### **（四）成果主要创新点**

##### **1.理念创新：首创产教融合“三阶跃升”生态进化理念**

突破产教静态协作传统范式，发现动态演化基本规律，揭示产教融合“资源嵌入—标准引领—生态固化”的“三阶跃升”生态进化原理。成果采用一阶奠基（2018 年），依托国家级楚式漆艺工作站，实现“点”的突破，奠定协同基础；二阶升维（2022 年），成立中国非遗保护协会漆艺分会，形成全国性行业组织“线”的牵引；三阶固化（2024 年），升级为全国漆艺产教融合共同体，形成自我驱动闭环。以系统理论为基础，强调产教融合系统中各要素的动态关联与协同演化；以教育生态学为支撑，注重构建“教学生态-产业生态-文化生态”相互依存、协同发展的平衡体系。该理论指导破解了传统合作“启动难、深化难、持续难”的痛点，为全国职业院校漆艺专业建设提供了可复制的实践范例。

##### **2.机制创新：创立“五方协同、四维驱动”闭环治理机制**

在传统“政校行企”四方框架基础上，创新性将“科研机构”纳入核心协同主体，补齐学术支撑与技术攻关短板，形成“政校行企研”五方协同格局，推动产教融合从“资源嫁接”迈向“创新共生”，实现政策、人才、市场、技术的全方位联动。通过自主研发的产教融合信息平台，搭建“需求库-资源库”两库联动系统。利用信息匹配实施院校资源、企业需求与科研攻关精准对接，依托“理事会-专委会-办公室”三级治理结构，实现“需求牵引-资源匹配-清单管理-制度保障”的闭环运行，打破跨界要素流

动壁垒。建立权责利对等的激励机制，将五方协同成效与政策支持、税收优惠、教学工作量认定等挂钩，形成“协同有动力、合作有保障、发展可持续”的良性机制。

### 3.模式创新：创建“五化共施”服务产业新范式

突破传统“项目式、零散化”的服务定式，构建“协同化研究、系统化保护、多元化传承、产业化开发、品牌化推动”五位一体的服务模式，实现职业教育从“被动响应”到“主动赋能”、从单点输出到体系支撑的根本转变。该模式将专业建设深度融入区域文旅产业，教学服务产业，协同化研究聚焦技术攻关，与清华大学开展非遗研究；系统化保护聚焦标准建设，建立“技艺挖掘+标准引领+科技赋能+活态维护”体系；多元化传承聚焦人群拓展，构建多维度传习矩阵；产业化开发聚焦产品转化，打通全产业链开发路径；品牌化推动聚焦价值提升，引领漆艺发展，推动漆艺产业从“小众手作”向“规模化、市场化”转型，2024年带动区域文旅年产值增长1.4亿元，实现了非遗传承、人才培养与产业发展的共生共荣。

#### （五）成果应用推广情况

实践成效显著，示范引领突出。培养漆艺专业人才1464人，专业对口率85%；师生获国家级奖项27项；建成4个国家级平台，获批省级高水平专业群；孵化企业15家，带动年产值增长1.4亿元；制定国家职业技能标准2项；数字资源覆盖23省市；成果入选文化和旅游部十年成果展，获“全国助残先进集体”“全国非遗传承先进单位”，受到全国政协副主席高云龙调研肯定；被央视《非遗里的中国》等20家媒体239次报道；建成印尼鲁班工坊，推动中国职教标准走向世界。

填写人：孟祥高

2025年11月2日



## 二、鉴定意见

2025年11月2日以周慎教授为组长的专家组受长江艺术工程职业学院的委托,对教学成果项目:“从荆州走向全国的工艺美术品设计(漆艺)专业产教融合路径探索与实践”进行了鉴定。专家组听取了成果完成人的汇报,审阅了有关资料,进行了质询和讨论,形成如下鉴定意见:

**(一) 成果定位精准,问题导向明确。**该成果紧扣国家文化自信战略与职教改革要求,聚焦荆州“漆艺之都”建设需求,针对性破解漆艺专业产教融合中“协同松散、资源壁垒、服务低效”三大核心难题,自2018年依托省级特色专业与省部级课题系统推进改革,实践基础扎实,符合传统工艺传承与职业教育高质量发展方向。

**(二) 解决方案系统,创新特征突出。**成果以“建机制、创平台、造模式”为核心,构建了多层次、全链条的产教融合体系:一是首创“三阶跃升”生态进化理念,从国家级工作站(点)、全国漆艺分会(线)到全国产教融合共同体(生态),实现协同主体从松散到闭环的突破;二是创立“五方协同、四维驱动”闭环治理机制。在传统“政校行企”四方框架基础上,创新性将“科研机构”纳入核心协同主体,补齐学术支撑与技术攻关短板,形成“政校行企研”五方协同格局,推动产教融合从“资源嫁接”迈向“创新共生”,实现政策、人才、市场、技术的全方位联动;三是创建“五化共施”服务范式,以协同化研究、系统化保护、多元化传承、产业化开发、品牌化推动,实现专业对产业从“低效服务”到“主动赋能”的转变。

**(三) 实践成效显著,示范价值凸显。**成果实施以来,人才培养质量大幅提升,累计培养漆艺专业人才1464人,专业对口率85%,师生获国家级奖项27项,培育国家级非遗传承人、技术能手等骨干力量;专业建设成果丰硕,建成4个国家级平台,获批省级高水平专业群,数字资源覆盖23省市,“漆艺云课堂”播放量超300万;产业赋能成效突出,孵化企业15家,带动区域文旅年产值增长1.4亿元,助力“荆作·楚生活”等品牌市场化;国际影响力持续扩大,建成印尼鲁班工坊,实现中国漆艺标准对非输出,获央视等20多家媒体239次报道,获“全国非遗传承先进单位”等荣誉,得到全国政协原副主席高云龙调研肯定。

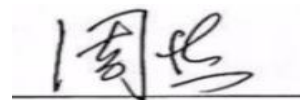
#### （四）建议与鉴定结论

建议进一步深化漆艺数字化研究，建立技艺数据库并开发教学案例；聚焦国际合作项目落地，推动跨国技术研发与文创产品联合开发；优化共同体运行机制，明确各方权责，搭建资源对接与利益共享平台。

##### 鉴定结论：

专家组一致认为，该成果在漆艺专业产教融合模式创新、非遗活态传承与产业协同发展领域达到国内领先水平，为全国传统工艺类专业提供了可复制、可推广的实践样本，同意通过鉴定。建议推荐申报 2025 年湖北省职业教育教学成果奖，并在全国范围内进一步推广应用。

鉴定委员会主任委员（签名）



2025 年 11 月 2 日

### 三、主要研究人员名单

序号	姓 名	年龄	文化程度	所学专业	职称	职务	工作单位	对成果的创造性贡献
1	孟祥高	39	硕士	工艺美术	副教授	教师	长江艺术工程职业学院	全面负责成果设计、研究、实施及总结工作，牵头构建“五方协同、四维驱动”闭环机制。
2	许小兰	58	本科	思想政治教育	副教授	荆州传统工艺工作站副站长	长江艺术工程职业学院	参与成果实践和应用，建设“共建共享、全域整合”资源平台。
3	刘善林	56	研究生	产品艺术设计	教授	教师	湖北工业职业技术学院	参与专业产教融合体系、教学资源建设、产业开发、校企校地合作和成果推广应用。
4	李佳明	32	研究生	设计学	讲师	艺术工程系副主任	长江艺术工程职业学院	参与专业人才培养模式改革的探索与实施、“共建共享、全域整合”教学和文化资源。
5	徐慧芳	28	硕士	设计学	讲师	教师	长江艺术工程职业学院	参与专业教学模式改革、教学资源建设、成果应用。
6	金焱明	63	本科	管理学	研究员	教师	长江艺术工程职业学院	负责本项目的研究报告的撰写工作，打造“五化共施、产教互促”发展模式。
7	戴智堂	59	本科	历史学	副教授	校办公室主任	长江艺术工程职业学院	参与成果推广应用、总结报告编写、佐证材料整理。
8	范国忠	59	本科	工艺美术	高级经济师	会长	湖北省工艺美术协会	参与共同体建设，漆艺技艺传承，参与成果的推广工作。
9	段伟	29	本科	工艺美术	助理讲师	教师	长江艺术工程职业学院	参与专业教学模式改革、教学资源建设、成果应用。




#### 四、鉴定委员会名单

序号	鉴定会职务	姓名	工作单位	现从事专业	职称职务	签名
1	主任委员	周慎	武汉交通职业学院	职业教育研究管理	教授，校长	周慎
2	委员	马必学	武汉商贸职业学院	职业教育研究管理	教授，校长	马必学
3	委员	夏学文	湖北科技职业学院	职业教育研究管理	教授，副校长	夏学文
4	委员	马丹	湖北工业大学	职业技术教育	教授，职业技术师范学院院长	马丹
5	委员	沈曙红	三峡职业技术学院	职业教育研究管理	教授，医学院院长	沈曙红

注：鉴定书中的表格如不够填写可自行增加行或续表

### 三、科技查新报告

 **湖北省科技信息研究院**  
Hubei Academy of Scientific & Technical Information  
报告编号: 2025-b22-CX3136  
查新目的: 报奖



## 科技查新报告

**项目名称:** 从荆州走向全国的工艺美术品设计(漆艺)专业  
产教融合路径的探索与实践  
**委托单位:** 长江艺术工程职业学院  
**委托日期:** 2025年11月05日  
**完成日期:** 2025年11月07日

**查新机构:** 湖北省科技信息研究院查新检索中心  
(国家一级科技查新咨询单位 国家发明奖项目查新单位)



中华人民共和国科学技术部





### 三、文献检索范围及检索式

国内文献检索系统	检索年限	主题词、关键词、检索策略
CNKI 中文期刊网	1989-2025	（三阶跃升+生态进化理论+产教融合+漆艺专业）*（荆州+标准引领+生态固化+全国共同体+动态进化路径）
维普中文科技期刊数据库	1989-2025	
万方数字化期刊数据库	1989-2025	（五方协同+政校行企研）*（四维驱动+产教融合数据平台+需求+资源+项目+成效）
中国科技成果数据库	1989-2025	
中国学术会议论文数据库	1989-2025	（五化共施+协同化研究+系统化保护+多元化传承+产业化开发+品牌化推动）*（荆州漆艺+非遗传承+产教融合+产业赋能）
中国学位论文数据库	1989-2025	
中国专利数据库	1985-2025	
www.baidu.com		

#### 四、检索文献

1. 数字时代“四维五融”工艺美术活态传承教学实践优化路径探索——以中职脱胎漆器专业为例/郭元好, 福建省福州旅游职业中专学校//东方收藏.2023(10)

该文献旨在研究数字时代脱胎漆器人才的培养模式与教学实践。依据《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》《国家职业教育改革实施方案》的有关要求,深入学习贯彻党的二十大精神,落实党中央有关决策部署,实行以教促产、以产助教的准则,不断延伸教育链、服务产业链、支撑供应链,打造人才链并提升价值链的要求,综合考虑产业转型、岗位形态、专业组群和能力进阶四维度,通过思政融合、科技融合、文化融合、创新融合、国际融合,进而探索中职脱胎漆器漆艺专业教学实践的优化路径。

2. 基于“嵌入式”产教融合的职业教育人才培养模式改革与实践研究/周威, 荆州理工职业学院//质量与市场.2021(08)

该文献深入荆州理工职业学院工业机器人技术、光电技术应用专业“嵌入式”产教融合人才培养模式改革和研究实践,围绕国家职业教育发展方针,本着产教融合“五个对接”的全方位框架体系原则,结合“硬件嵌入”和“软件嵌入”两个方面各要素,进行了企业视角下产教融合内驱动力和政策研究、人才培养供给侧和产业需求侧结构要素全方位融合研究,充分激发企业重要主体作用,校企协同合作育人,创新性的进行产教融合校企合作长效机制研究,为探索“嵌入式”产教融合人才模式改革提供新思路、新办法、新路径和新成果。

3. PBL 教学模式动态课程体系下高校漆艺教学的研究与实践/王巍衡, 桂林理工大学//美术教育研究.2021(12)

该文献提出漆艺教学作为当代高校专业艺术学科教育中的一部分,由于起步晚、发展时间较短、受重视程度低、教学投入少、培养人才模式不同、教学大纲难以统一等原因,相关教学目标、培养方向等难以得到明确,部分高校的漆艺教学在课程设置、教材选择、师资引进、课堂教学开展、学生就业等方面存在一些问题。基于此,该文探究高校漆艺教学的改革。

4. “双高”背景下产教融合技术技能创新服务平台的构建/黄玉珍 刘波等, 广西机电职业技术学院//装备制造技术.2022(09)

该文献平台架构由政校企联合示范基地、英才孵化基地、校企共享资源平台、名师培育平台、技术转移转化平台、专家智库咨询6个子平台模块。政校企联合示范基地实现校政行企深度融合,与地方政府、产业园区、行业深度合作,建立长久合作。英才孵化基地子平台实施校企联合培养、双主体育人“成蝶式”英才计划。校企共享资源平台在互联网+大背景下整合校企共建的能解决实际生产和服务的教学资源,逐渐形成独特的技术资源库。名师培育平台以“四有”标准打造高水平的专兼结合、结构合理而且数量充足双师队伍。技术转移转化平台主动深入企业开展调研,对接企业技术难题将生产线上需要突破的技术难题项目提供给高校,以供科研型教师申报项目时候进行参考。专家智库咨询集合“国家名师”、“万人计划”领军人物、“国家技能手”等高水平专家,打造能为新时代职业

教育高质量发展提供思路咨询、方案参谋、指导建议的智囊团队。

5. CBE 视角工程管理“互联网+教育”众创空间研究/任志涛 韦畅,天津城建大学//智库时代,2019(17)

该文献以强调市场需求和职业特点的 CBE 理论为基础,以工程管理专业“互联网+教育”型众创空间为建设目标,构建了以互联网+大数据为平台、师生共建团队、地方校企资源共享、地方与高校系统进步为发展路径的工程管理众创空间发展体系。针对传统众创空间中出现的,构建了以地方市场需求定位、职业基本技能培养、互联网+教育、实践反馈与评价四方位众创空间发展路径。最后构建具有五大特点的工程管理“互联网+教育”众创空间来解决工程管理专业中的突出问题。

6. 高职院校专创融合的多元价值、实施困境与模式构建/张弛 赵良伟等,天津城市建设管理职业技术学院 邢台职业技术学院//教育与职业,2021(09)

该文献针对专创融合教育中的培养目标无法动态匹配区域产业转型升级发展需求、培养体系双创教育与专业教育体系脱节、实践平台无法有效支撑专创融合教育的现实困境,将产业需求与人才培养目标相融合,从目标匹配、模块耦合和平台支撑三个维度研究创新型技术技能人才培养的专创融合模式,构建创新型技术技能人才培养目标体系“金字塔”模型,打造专创融合“四项目驱动、三导师引领、四课程协同”的“434”模块化耦合体系,建立“科创—赛创—社创—孵创”实践训练平台支撑系统,以培养学生创新思维、创业精神及创新创业能力,从而形成创新型技术技能人才培养的典型范式。

7. 农业文化遗产保护与乡村品牌建设协同发展研究/安强 杨炜怡,咸阳师范学院设计学院//粮油与饲料科技,2024(07)

该文献对农业文化遗产保护和乡村品牌建设进行分析,探究农业文化遗产保护与乡村品牌建设的互动关系,提出农业文化遗产保护与乡村品牌建设协同发展的路径。对两个案例进行分析,证明农业文化遗产保护与乡村品牌建设协同发展的可行性。

8. 桂南采茶戏的“文化生态保护”刍议/刘廷新 李红兵,玉林师范学院//歌海,2009(04)

该文献针对桂南采茶戏在现代传承中出现的生态失衡,面临生存危机,以文化生态学为视点,确立基本的保护原则,注重管理的规范化、科学化,传承与保护的多元化,研究的制度化、系统化,传统与创新的协同化,是桂南采茶戏传承与保护工作的中心内容。

9. 传承传统文化 践行文化自信——草原文化遗产的保护与开发/康建国,内蒙古社会科学院//实践(思想理论版),2018(05)

该文献提出工业化和城镇化进程的加速推进,对一些村镇牧区古建筑、古遗址文物的保护和发展带来冲击。做好文化遗产工作功在当代,利在千秋。统筹好文化遗产保护与经济社会发展,在坚持保护的前提下推动文化遗产合理利用和传承发展是基本原则。文化遗产的保护与研究利用,是构建中华优秀传统文化传承体系,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,满足新时代人民群众美好生活需要的重要内容,也是我们践行文化自信的重要方面。



## 五、查新结论

针对委托课题查新要点,检索国内专利、科技期刊、学位论文、会议论文、科技成果等数据库,以及 baidu 等网站,检出相关文献 9 篇(见检索附件 1-9):

### 委托课题提出的查新点:

1. “三阶跃升”生态进化理论,奠定从荆州到全国的产教融合基础。突破静态协作范式,以荆州为起点构建“资源嵌入(荆州工作站)——标准引领(全国漆艺分会)——生态固化(全国共同体)”的动态进化路径,破解传统合作“启动难、深化难、持续难”痛点,为全国职业院校漆艺专业提供“从地方到全国”的产教融合实践范式。

2. “五方协同、四维驱动”闭环治理机制。构建政府统筹资源、院校输出教学、企业对接市场、科研机构攻关技术+制定标准的“政校行企研”五方价值共创体,同时搭建产教融合数据平台,建设“需求—资源—项目—成效”四库动态联动系统,形成“需求提报→清单拆解→匹配落地→反馈迭代”全周期平台管控。

3. “五化共施”服务产业范式,实现从荆州到全国的产业赋能。突破“项目式、零散化”服务定式,以荆州漆艺产业为服务起点,通过“协同化研究、系统化保护、多元化传承、产业化开发、品牌化推动”,将荆州产教融合经验转化为全国行业服务体系,推动漆艺产业从荆州“小众手作”向全国“规模化、市场化”转型,实现非遗传承、人才培养与全国产业发展的共生共荣。

### 对比委托课题,综合分析表明:

1. 文献 1 开展了数字时代“四维五融”工艺美术活态传承教学实践优化路径探索——以中职脱胎漆器专业为例;文献 2 开展了基于“嵌入式”产教融合的职业教育人才培养模式改革与实践研究;文献 3 公开了一种 PBL 教学模式动态课程体系下高校漆艺教学的研究与实践。文献 1-3 涉及资源嵌入、职业院校漆艺专业产教融合实践,但均没有提出以荆州为起点构建“资源嵌入(荆州工作站)——标准引领(全国漆艺分会)——生态固化(全国共同体)”动态进化路径的“三阶跃升”生态进化理论。

2. 文献 4 提供了一种“双高”背景下产教融合技术技能创新服务平台的构建;文献 5 开展了 CBE 视角工程管理“互联网+教育”众创空间研究;文献 6 公开了一种高职院校专创融合的多元价值、实施困境与模式构建。文献 4-6 涉及政校行企、产教融合数据平台,但均没有提出结合构建“政校行企研”五方价值共创体、搭建产教融合数据平台、建设四

库动态联动系统，形成“需求提报→清单拆解→匹配落地→反馈迭代”全周期平台管控的“五方协同、四维驱动”闭环治理机制。

3. 文献 7 开展了农业文化遗产保护与乡村品牌建设协同发展研究；文献 8 公开了一种桂南采茶戏的“文化生态保护”刍议；文献 9 公开了一种传承传统文化 践行文化自信——草原文化遗产的保护与开发。文献 7-9 涉及协同化研究、多元化传承、产业化开发、品牌化推动，但均没有以荆州漆艺产业为服务起点，提出结合“协同化研究、系统化保护、多元化传承、产业化开发、品牌化推动”的“五化共施”服务产业范式。

综上所述，在所检国内文献范围内，未见有与委托单位“从荆州走向全国的工艺美术品设计（漆艺）专业产教融合路径的探索与实践”项目查新点相同的报道。

## 六、查新员、审核员声明

(1) 我们按照 GB/T 32003-2015《科技查新技术规范》进行查新、文献分析和审核，并做出上述查新结论（网上信息仅供参考）。

(2) 我们获取的报酬与本报告中的分析、意见和结论无关，也与本报告的使用无关。

(3) 本查新报告无查新机构的“科技查新专用章”无效；本查新报告涂改无效。

查新师：刘一红

主任查新师：

主任查新师  
姜汀宇

总查新师：

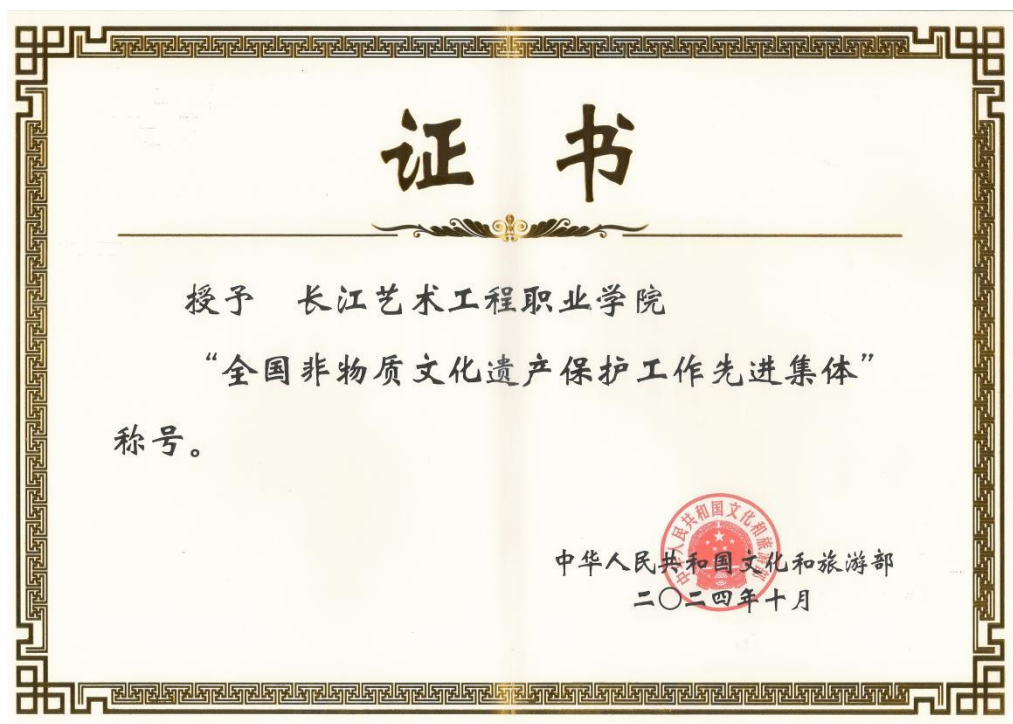
总查新师  
刘一红



### 第三部分 获奖证明材料

#### 一、代表性获奖成果

##### (一) 全国非物质文化遗产保护工作先进集体



##### (二) 国家级非物质文化遗产生产性保护示范基地

——注：湖北十八匠文化发展投资有限公司，是长江艺术工程职业学院的举办单位





(三) 中华人民共和国第三届职业技能大赛漆艺制作赛项铜奖

湖北省人力资源和社会保障厅

感谢信

长江艺术工程职业学院：  
技兴荆楚，能创未来！举世瞩目的中华人民共和国第三届职业技能大赛已于2025年9月23日在郑州落下帷幕。湖北参赛代表团共获得1枚金牌、2枚银牌、6枚铜牌和50个优胜奖，25名选手入围第48届世赛中国集训队，湖北代表团被授予“突出贡献奖”，充分展现了湖北技能人才的精湛技艺和职业风采。  
这次大赛上，贵单位漆艺制作赛项王薇选手奋勇拼搏、沉着应战，成功夺得铜牌，充分展现了湖北技能健儿的良好风貌和精湛技艺，为湖北赢得了荣誉。在此，特向贵单位对我省技能人才工作和职业技能竞赛的大力支持致以最诚挚的感谢！

湖北省人力资源和社会保障厅  
2025年10月16日



(四) 国家级乡村工匠名师

农业 农村 部  
教 育 部  
工 业 和 信 息 化 部  
人 力 资 源 社 会 保 障 部  
住 房 城 乡 建 设 部  
文 化 和 旅 游 部  
全 国 妇 联  
文件

农帮扶发[2024]1号

农业农村部 教育部  
工业和信息化部 人力资源社会保障部  
住房城乡建设部 文化和旅游部 全国妇联关于  
公布第一批乡村工匠名师名单的通知

各省、自治区、直辖市农业农村(农牧)厅(局、委)、教育厅(教委)、工业和信息化主管部门、人力资源社会保障厅(局)、住房城乡建设厅(局)、文化和旅游厅(局)、妇联：

根据农业农村部、教育部、工业和信息化部、人力资源社会保障部、住房城乡建设部、文化和旅游部、全国妇联印发的《乡村工匠

推荐省份	推荐人选名单	工匠类别	地 址
河南 (10人)	仵海洲	雕刻彩绘	河南省南阳市镇平县
	朱文立	陶瓷烧造	河南省平顶山市汝州市
	黄远征	剪纸刻绘	河南省濮阳市清丰县
	李爱荣	剪纸刻绘	河南省新乡市辉县市
	张继中	雕刻彩绘	河南省开封市祥符区
	王素花	刺绣印染	河南省开封市龙亭区
	高水旺	陶瓷烧造	河南省洛阳市孟津区
	任星航	陶瓷烧造	河南省许昌市禹州市
	王君子	陶瓷烧造	河南省平顶山市宝丰县
	梁战柱	陶瓷烧造	河南省焦作市修武县
湖北 (10人)	余锦秀	中药炮制	湖北省黄冈市蕲春县
	刘小红	刺绣印染	湖北省黄石市大冶市
	何建刚	食品制作	湖北省宜昌市伍家岗区
	孟祥高	漆器髹饰	湖北省荆州市沙市区
	万桃元	传统建筑	湖北省恩施土家族苗族自治州咸丰县
	刘大友	纺织服饰	湖北省武汉市洪山区
	蔡平安	传统建筑	湖北省荆门市京山市
	何 平	雕刻彩绘	湖北省恩施土家族苗族自治州咸丰县
	夏长兴	食品制作	湖北省武汉市蔡甸区
	张晚莲	漆器髹饰	湖北省十堰市竹溪县
湖南 (4人)	毛刘军	传统建筑	湖南省永州市宁远县
	肖联莲	纺织服饰	湖南省衡阳市蒸湘区
	周科明	传统建筑	湖南省长沙市宁乡市

(五) 第二届全国工业设计职业技能大赛决赛工艺美术品设计师赛项一等奖

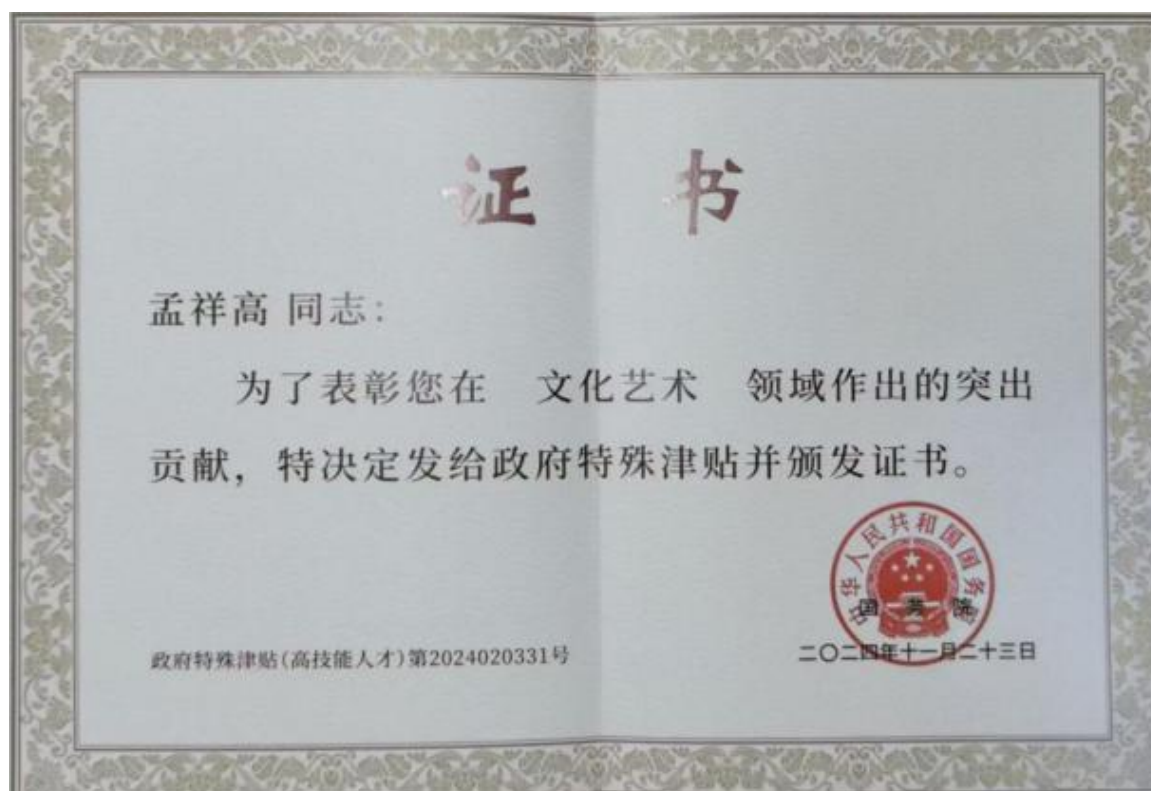


(六) 互联网+大学生创新创业大赛





(七) 高技能人才



(八) 全国技术能手







### (九) 全国技术能手入围奖



(十) 《工匠小镇课堂：“荆楚非遗鲁班”培养模式的创新与实践》教学成果奖





## (十一) 湖北省首批产教融合型企业


**湖北省发展和改革委员会**  
 Hubei Provincial Development and Reform Commission

请输入关键字

首页    机构设置    工作聚焦    **政府信息公开**    办事服务    互动交流

当前位置: 首页 > 政府信息公开 > 政策 > 其他主动公开文件 > 通知

索引号:	011043110/2021-46945	分 类:	其他
发布机构:	社会处	发文日期:	2021年08月26日
名 称:	省发改委 省教育厅关于印发产教融合试点城市和首批产教融合型企业名单的通知	文 号:	鄂发改社会[2021]280号
效力状态:	有效	发布日期:	2021年08月26日

**省发改委 省教育厅关于印发产教融合试点城市和首批产教融合型企业名单的通知**

各市、州、直管市、神农架林区发改委、教育局，有关企业:

按照《国家发展改革委、教育部关于印发〈建设产教融合型企业实施办法(试行)〉的通知》(发改社会〔2019〕590号)和《湖北省建设产教融合型企业实施细则(试行)》(鄂发改社会〔2021〕124号)工作要求，经省发改委、省教育厅、省经信厅、省人社厅等8部门联合审议通过，现将《湖北省产教融合试点城市和首批产教融合型企业名单》印发给你们，并就有关事项通知如下:

一、产教融合试点城市和企业重点工作

1.坚持因地制宜，扶优扶强。结合地方产业布局并根据产业转型升级的需要，推动学科专业建设与地方重点产业升级相适应，聚焦优化产教融合发展布局、搭建产教融合发展服务平台、创新产教融合发展机制等任务，有效促进教育链、人才链、产业链、创新链有机衔接，倾力打造产教融合发展的湖北样板。

### 附件

#### 湖北省产教融合试点城市和首批产教融合型企业名单

序号	所在地	企 业 名 称
15	襄阳市	东风电驱动系统有限公司
16	襄阳市	湖北长鑫源汽车实业有限公司
17	襄阳市	襄阳博亚精工装备股份有限公司
18	襄阳市	襄阳正大农牧食品有限公司
19	襄阳市	湖北东润汽车有限公司
20	荆州市	湖北十八匠文化发展投资有限公司
21	荆州市	荆州恒隆汽车零部件制造有限公司
22	荆州市	沙市久隆汽车动力转向器有限公司
23	荆州市	山鹰华中纸业有限公司
24	荆州市	湖北扬子江泵业有限责任公司
25	荆州市	荆州市明德科技有限公司
26	宜昌市	宜昌兴发集团有限责任公司
27	宜昌市	湖北三宁化工股份有限公司



(十二) 高水平专业群《荆楚非遗传承与创新专业群》

湖北省教育厅  
湖北省财政厅

鄂教职成函〔2022〕1号

省教育厅 省财政厅关于公布  
湖北省高水平高职院校和专业群建设计划  
立项建设单位名单的通知

有关市州教育局、财政局，有关高等职业院校：  
根据《省教育厅 省财政厅关于印发<湖北省高水平高职院校和专业群建设计划实施方案>的通知》（鄂教职成〔2021〕1号），经学校申报、专家评审、公示等程序，现将湖北省高水平高职院校和专业群建设计划立项建设单位名单予以公布。  
请各地、各有关高职院校加强统筹规划、协同推进，对照申报时的建设方案，结合自身办学优势与特色，进一步明确建设的总体目标与思路，落实重点任务与举措，加大经费投入，加快建设步伐。立项建设单位要按照备案的建设方案和任务书实施建设，省教育厅、省财政厅将适时开展项目绩效评价。  
附件：湖北省高水平高职院校和专业群建设计划立项建设单位名单

湖北省教育厅  
湖北省财政厅  
2022年1月7日

二、立项建设省级高水平专业群名单

序号	学校名称	专业群名称	核心专业名称	备注/立项等次
76	湖北财税职业学院	智慧财税	财税大数据应用	B
77	江汉艺术职业学院	学前教育	学前教育	B
78	武汉商贸职业学院	数字商贸	电子商务	B
79	武汉民政职业学院	基层社会治理与服务	社会工作	C
80	武汉铁路桥梁职业学院	桥梁工程技术	铁道桥梁隧道工程技术	C
81	三峡电力职业学院	新能源电力工程技术	风力发电工程技术	C
82	武汉外语外事职业学院	多语种跨境贸易	商务英语	C
83	湖北铁道运输职业学院	城市轨道交通应用技术	城市轨道交通应用技术	C
84	长江艺术工程职业学院	荆楚非遗文化传承与创新	工艺美术品设计	C

△立项文件

湖北省教育厅办公室  
湖北省财政厅办公室

鄂教职成办函〔2023〕11号

省教育厅办公室 省财政厅办公室关于公布  
湖北省高水平高职院校和专业群建设计划  
中期绩效评价结果的通知

有关市州教育局、财政局，有关高职高专院校：

根据《省教育厅办公室 省财政厅办公室关于开展湖北省  
高水平高职院校和专业群建设计划中期绩效评价工作的通知》  
（鄂教职成办函〔2023〕5号）要求，经学校自评、集中评议，  
现对湖北省高水平高职院校和专业群建设计划（简称省级“双  
高计划”）中期绩效评价结果予以公布。

请有关高职高专院校高度重视“双高计划”持续推进和整  
改提高工作，根据专家意见和本次绩效评价中发现的问题，结  
合贯彻落实现代职业教育体系建设改革重点任务，持续加强改  
进，高质量完成建设任务。整改情况将作为终结期满绩效评价  
的内容。

序号	学 校	评价等次	备 注
28	湖北艺术职业学院	良	省级双高校
29	武汉信息传播职业技术学院	良	省级双高专业群
30	湖北幼儿师范高等专科学校	良	省级双高专业群
31	武汉工程职业技术学院	良	省级双高专业群
32	湖北中医药高等专科学校	良	省级双高专业群
33	三峡旅游职业技术学院	良	省级双高专业群
34	长江艺术工程职业学院	良	省级双高专业群
35	武汉警官职业学院	良	省级双高专业群
36	武昌职业学院	良	省级双高专业群
37	荆州理工职业学院	良	省级双高专业群
38	湖北轻工职业技术学院	良	省级双高专业群
39	三峡电力职业学院	良	省级双高专业群
40	湖北财税职业学院	良	省级双高专业群
41	江汉艺术职业学院	良	省级双高专业群
42	武汉商贸职业学院	良	省级双高专业群
43	武汉铁路桥梁职业学院	良	省级双高专业群
44	武汉民政职业学院	良	省级双高专业群
45	随州职业技术学院	良	省级双高专业群
46	武汉外语外事职业学院	良	省级双高专业群
47	湖北铁道运输职业学院	中	省级双高专业群

△中期绩效评价结果

(十三) 中国美术家协会荆州创作中心





(十四)《秦巴山区乡村振兴“乡土化”艺术设计人才培养模式的创新与实践》湖北省教学成果三等奖





## (十五) “百校百馆”——湖北“大思政课”实践教学平台 寻“楚”探荆 荆楚非物质文化遗产博物馆入驻“百校百馆”平台

荆楚非物质文化遗产技能传承院 2024年1月18日 17:24 湖北

点击蓝字关注我们  
TO PAY ATTENTION TO US

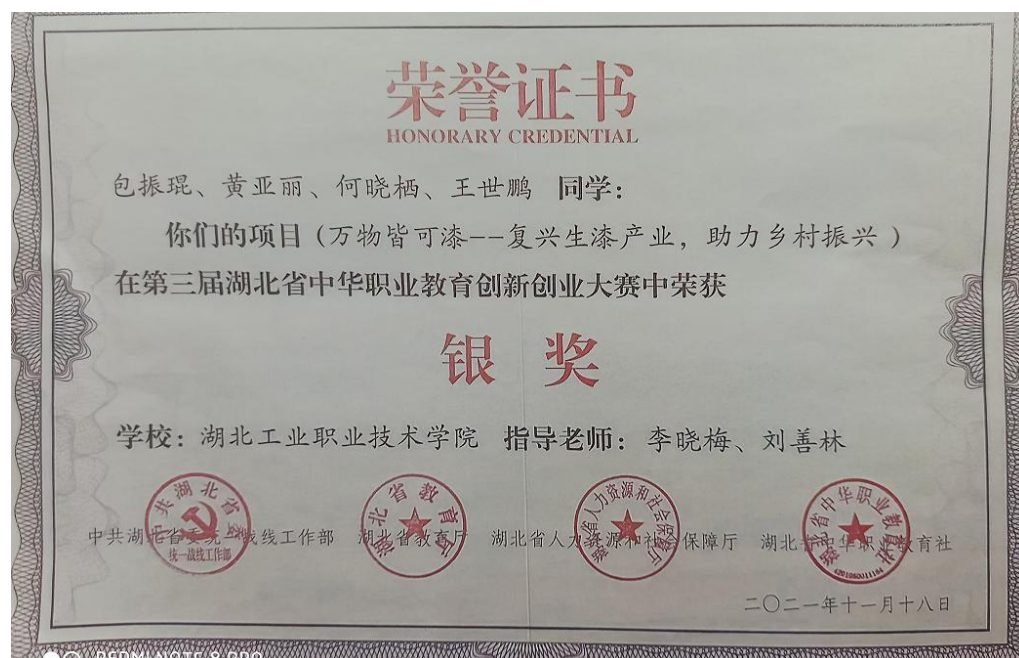


近日，“百校百馆”——湖北省“大思政课”实践教学平台正式上线启动，众多省内高校入驻平台，向社会公众开放校内特色场馆，荆州市荆楚非物质文化遗产博物馆积极响应，让教育资源惠及更多师生群众。

1月8日，“学习强国·湖北学习平台”发布《来高校博物馆“寻宝”吧！》湖北省“大思政课”实践教学平台——“百校百馆”专题报道，我校荆楚非遗博物馆“榜上有名”。



(十六) 互联网+大学生创新创业大赛(万物皆可漆项目)湖北省职教赛道金奖1项,银奖1项



(十七)湖北省第三、四届民间工艺技能大赛

湖北省职业技能大赛组织委员会

关于“湖北工匠杯”技能大赛  
——湖北省第三届民间工艺技能大赛  
获奖名单的通报

各有关单位:

根据《省人力资源和社会保障厅关于组织开展2022年“湖北工匠杯”职业技能竞赛的通知》(鄂人社函〔2022〕93号)精神,由省人力资源和社会保障厅、荆州市人民政府联合主办的“湖北工匠杯”技能大赛——湖北省第三届民间工艺技能大赛于2023年4月6日—8日成功,来自全省的191名选手参加了漆艺、刺绣、烙画、陶艺、泥塑、根雕、木雕、草竹编8个项目的竞赛,共决出金奖8个、银奖16个、铜奖24个、优胜奖52个,11个单位获得优秀组织奖,4个单位获得突出贡献奖,现将获奖名单予以通报。

希望受到表彰的单位和个人戒骄戒躁,继续努力,推动湖北民间工艺的发展与创新。希望各地、各单位深入贯彻落实习近平总书记关于技能人才工作的重要指示和《中共中央办公厅、

— 1 —

附件1

湖北省第三届民间工艺技能大赛获奖名单

一、获奖选手名单

(一)漆艺项目

金奖

徐慧芳 荆州代表队

银奖

陈翔宇 武汉代表队

周坤涛 荆州代表队

铜奖

廖正荣 恩施代表队

段伟 荆州代表队

叶天泰 武汉代表队

优胜奖

李佳明 荆州代表队

尹延博 荆州代表队

胡慧玲 荆州代表队

张宵壤 武汉代表队

蔡爱平 荆州代表队

段梓怡 荆州代表队

杜悦悦 荆州代表队

— 3 —

湖北省人力资源和社会保障厅

关于公布“湖北工匠杯”技能大赛  
——第四届全省民间工艺技能大赛  
获奖结果的通知

各市、州、直管市、神农架林区人力资源和社会保障局,各有关单位:

2025年4月,由省人力资源和社会保障厅、省总工会、荆州市人民政府共同主办的“湖北工匠杯”技能大赛——第四届全省民间工艺技能大赛在荆州成功举办。根据相关文件精神,现将获奖结果予以公布。

附件:“湖北工匠杯”技能大赛——第四届全省民间工艺技能大赛获奖名单

湖北省人力资源和社会保障厅

2025年5月30日

— 1 —

附件

“湖北工匠杯”技能大赛  
——第四届全省民间工艺技能大赛  
获奖名单

一、获奖选手

(一)漆艺

金奖

王薇 湖北十八匠文化产业有限责任公司

银奖

翁刘念 长江艺术工程职业学院

张恒 湖北省民间工艺技师学院

铜奖

田亚 恩施利川市德隆生漆科技有限公司

佟超 湖北美术学院

刁萌 中国移动通信集团湖北有限公司恩施分公司

优胜奖

余婕 长江艺术工程职业学院

李佳明 长江艺术工程职业学院

陈翔宇 武汉设计工程学院

石薇芳 武汉设计工程学院

贵佳鑫 长江艺术工程职业学院

— 2 —



(十八) 湖北省技术能手

# 湖北省人力资源和社会保障厅

鄂人社函〔2025〕98号

## 关于授予2024年度“湖北工匠杯”职业技能竞赛 优秀选手“湖北省技术能手”荣誉的通报

各市、州、直管市、神农架林区人力资源和社会保障局，各有关单位：

为贯彻落实习近平总书记关于技能人才工作的重要指示精神 and 省委省政府深入实施“技兴荆楚”工程建设的战略部署，充分发挥职业技能竞赛在技能人才工作中的示范引领作用，按照有关规定，经审核，决定向在2024年度“湖北工匠杯”职业技能竞赛中取得优异成绩的265名选手授予“湖北省技术能手”荣誉。

(三) 漆艺

徐慧芳 长江艺术工程职业学院

张子豪 湖北经济学院

周俊 湖北经济学院


吴宇轩 钟祥市高级技工学校

何璇 武汉市交通学校

汤进球 长江艺术工程职业学院

吴仁全 长江艺术工程职业学院

湖北省人力资源和社会保障厅关于授予 2022年度“湖北工匠杯”职业技能竞赛  
优秀选手“湖北省技术能手”荣誉的通报

时间：2024-02-06 13:20      来源：湖北省人力资源和社会保障厅      字号：A<sup>+</sup> A A<sup>-</sup>       

索引号	010833209/2024-21632	发文日期	2024-02-06
发布机构	湖北省人力资源和社会保障厅	文 号	鄂人社函〔2024〕23号
主题分类	人事工作	效力状态	有效
文件名称	湖北省人力资源和社会保障厅关于授予 2022年度“湖北工匠杯”职业技能竞赛优秀选手“湖北省技术能手”荣誉的通报		

各市、州、直管市、神农架林区人力资源和社会保障局，各有关单位：

为贯彻落实习近平总书记关于技能人才工作的重要指示精神 and 省委、省政府加快推进“技兴荆楚”工程建设，充分发挥职业技能竞赛在技能人才工作中的示范引领作用，按照我省职业技能竞赛有关规定，经审核，决定向在2022年度“湖北工匠杯”职业技能竞赛中取得优异成绩的421名选手授予“湖北省技术能手”荣誉。

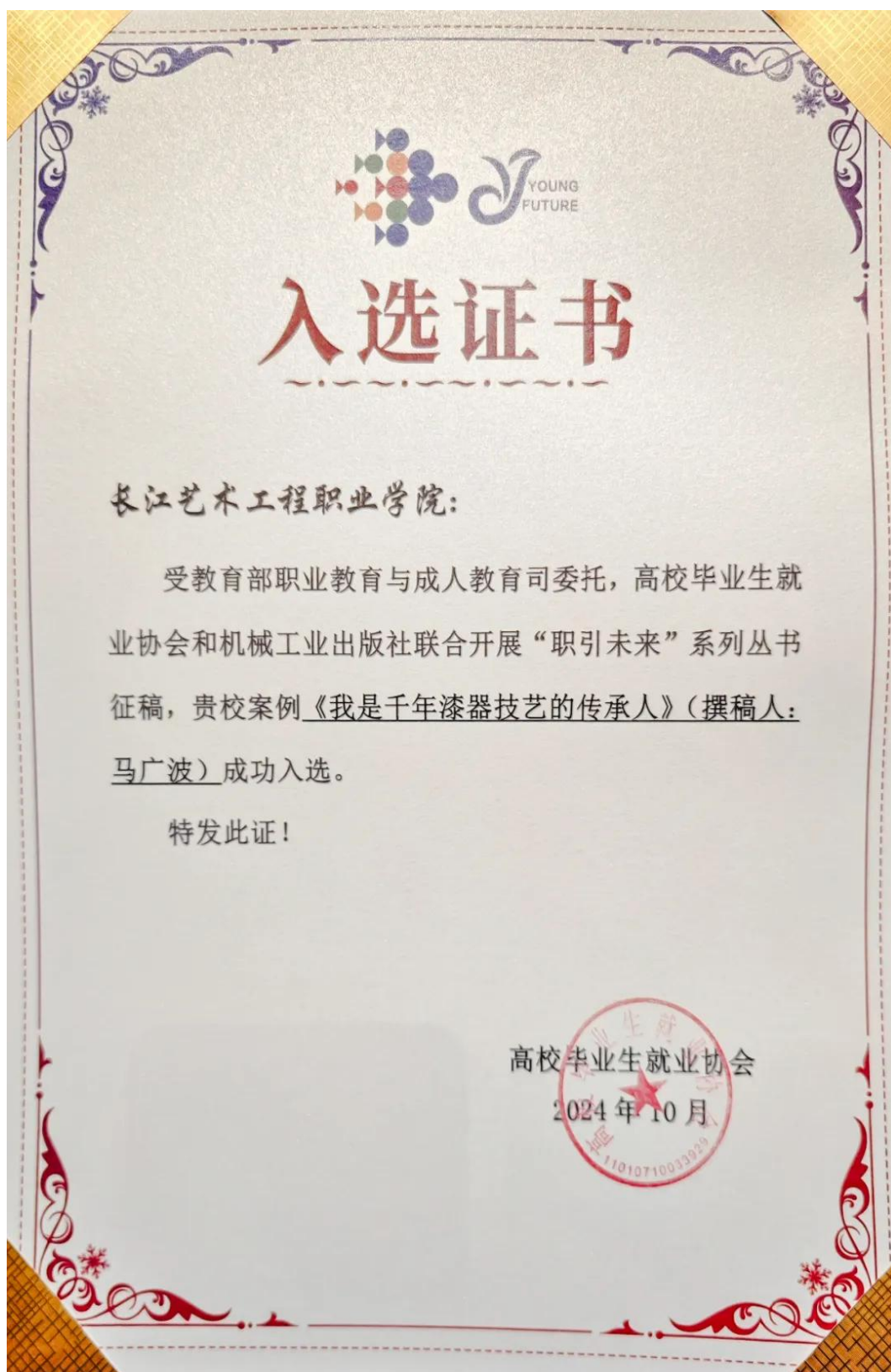
希望受表扬的选手珍惜荣誉、再接再厉，不断学习新知识、新技能，继续发挥模范表率作用。希望广大劳动者以他们为榜样，刻苦钻研技术，努力提升技能，争做技能标兵，立志技能成才、技能报国。希望各地、各单位深入贯彻落实党中央、国务院及省委、省政府关于加强新时代高技能人才队伍建设的决策部署和工作要求，持续推进技能强省战略工程，大力弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，努力造就一支规模宏大、结构合理、素质优良的技能劳动者队伍，加快我省高技能人才队伍建设，为建设全国构建新发展格局先行区，谱写全面建设社会主义现代化国家荆楚篇章作出积极贡献。

附件：2022年度“湖北工匠杯”职业技能竞赛优秀选手“湖北省技术能手”人员名单

湖北省人力资源和社会保障厅

2024年2月6日

例  
(十九) 毕业生成长案例入选教育部《职引未来》首批职教案





(二十) 校级教学成果奖特等奖

# 长江艺术工程职业学院文件

长艺院发〔2025〕34号

## 关于公布 2025 年校级教学成果奖评选结果的 通知

各系、部：

根据《长江艺术工程职业学院首届教学成果奖评审通知》《长江艺术工程职业学院教学成果奖励工作实施办法》和《长江艺术工程职业学院教学成果奖评选办法》，按照评选条件、程序和要求，各推荐单位组织申报。经各成果负责人申报、系（部）或处室推荐，共有 25 项成果参与此次校级教学成果奖评选。

经学院学术委员会评审、院务会审定，最终评定特等奖 2 项、一等奖 3 项、二等奖 3 项、三等奖 6 项。现将评选结果予以公布。

长江艺术工程职业学院  
2025 年 8 月 25 日

序号	部门、系部	成果名称	成果负责人	成果参与人	获奖等次
1	艺术工程系	从荆州走向全国的工艺美术品设计（漆艺）专业产教融合路径的探索与实践	孟祥高	许小兰、李佳明、金焱明、戴智堂、徐慧芳、段伟	特等奖
2	继续教育学院	依托职业院校：文旅产业技能人才“四研”培训模式的探索与实践	许小兰	肖先文、张后雄、刘梦瑶、杨小丙、李佳明、龚芳、严坤、张兴龙	特等奖
3	公共基础课部	非遗育人：高职公共课程中的课程思政教学改革与实践	杨小雨	岳呈恺、周梦竹、魏雪姣、唐星星、别龙平、刘书婷、殷容容、谭凤娟、付彩霞	一等奖
4	经济管理系	高职教育“七步教学法”研究与实践	杨如月	石国芳、潘明照、赵道林、刘梦瑶、张刘李、李鹏、石泽林	一等奖
5	教务处	“靶点诊改法”，高职质量保证体系建设与实践	莫永东	杨小丙、石国芳、周梦竹、张灵芝、周丽皎、杨亦欣、余金娥、张红六、杨小雨、费红锦	一等奖
6	经济管理系	“三融合、递进式、共生共长共享”“3+2”中高职贯通培养模式探索与实践	刘梦瑶	张灵芝、赵云、李诗彤、杨如月、张刘、雷旭、郑扬洋	二等奖
7	思政课部	民办高校思政示范课堂建设的探索与实践	张红六	汪淇、向梦琴、胡启迪、周婵娟	二等奖
8	就业处	“三三制”：高职院校就业帮扶机制建设与实践	龚芳	余小民、黄袁源、张璐、刘璐、许志瞳	二等奖

## 二、其他获奖

### (一) “建行杯”中国妇女手工创业创新大赛银奖。



### (二) 作品入选“第十三届全国美术作品展览”



(三) 湖北省民间工艺技能大赛获漆艺竞赛项目银奖，全国漆艺邀请赛大漆髹饰类一等奖



(四) 湖北省第二届技工院校教师职业能力大赛三等奖。





(五) 全国行业职业技能竞赛工艺品制作漆器髹漆工赛项第一名、第二名。



(六) 2022 年民族杯《中国民族工艺美术年鉴》大赛中荣获铜奖。



(七) 首届全国“职教情-工匠魂”文创产品设计大赛铜奖、优秀奖。



(八) 第八届 EPACC 国际环保公益设计大赛优秀指导教师



### (九) 湖北省民间工艺技能大赛漆艺竞赛项目铜奖



### (十) 全国行业职业技能竞赛全国工艺品制作一等奖1名二等奖2名





(十一) 第三屆香港當代設計獎·秋季賽銀獎 2 名，銅獎 5 名



## (十二) 英国生态设计奖



△银奖作品——周坤涛《黑金髹髹碗》



△铜奖作品——周坤涛《红金犀皮梅瓶》



△铜奖作品——尹延博《大漆积血盘》

(十三) 第六届环保公益设计大赛银奖铜奖各 3 名





(十四) 第三届荆州市文化创意产品大赛金奖 1 名银奖 1 名铜奖 1 名优秀奖 10 名



(十五) 全国第二届工业设计职业技能大赛湖北省选拔赛项学生组一等奖，国赛入选决赛



(十六) 第五届香港大学生当代设计奖中荣获银奖、铜奖。



(十七) CADA 日本概念艺术设计奖中荣获银奖、铜奖。



(十八) 米兰设计周中国高校设计学科师生优秀作品展湖北赛区荣获三等奖





(十九) 第八届 EPACC 国际环保公益大赛中荣获银奖奖项



(二十) “首届云端技能节-漆艺赛”三等奖、优胜奖;

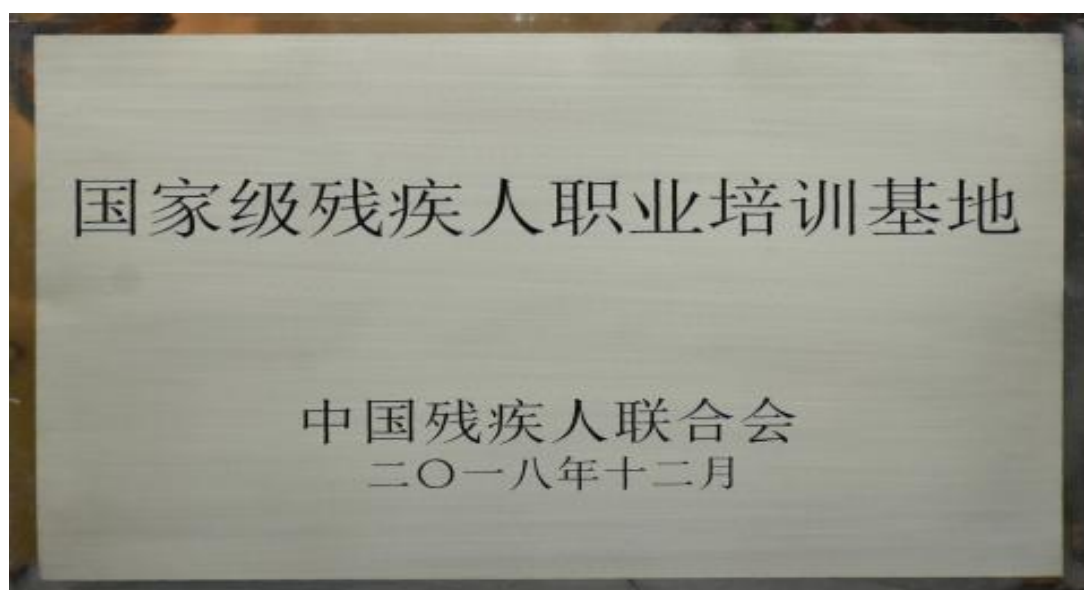




### 三、其他平台

序号	名称	颁授部门	颁发时间
1	国家级残疾人职业培训基地	中国残联	2018 年 12 月
2	全国助残先进集体	中国残联	2019 年 4 月
3	全国首批残疾人文化创意产业基地	全国残联	2019 年 4 月
4	湖北省人才创新创业平台	省委组织部、省人社厅、 省科技厅、省教育厅	2018 年
5	产教融合型企业	湖北省发改委	2021 年
6	湖北省中小学生研学旅行实践教育基地	省教育厅	2018 年 11 月
7	全国工艺美术（漆艺）行业产教融合共同体		2024 年
8	全国行业职业技能竞赛 轻工技能人才培养突出贡献奖	中国轻工业联合会	2021 年
9	国家级高技能人才培训基地	人力资源社会保障部办公厅 财政部	2018 年
10	我校荆州楚非物质文化遗产技能传承院入选“百校百馆”一湖北省“大思政课”实践教学平台	湖北省委宣传部、省委网信办、省委教育工委、省教育厅	2023 年

#### （一）被中国残联授予“国家级残疾人职业培训基地”



(二) 被中国残联授予“全国残疾人文化创意产业基地”



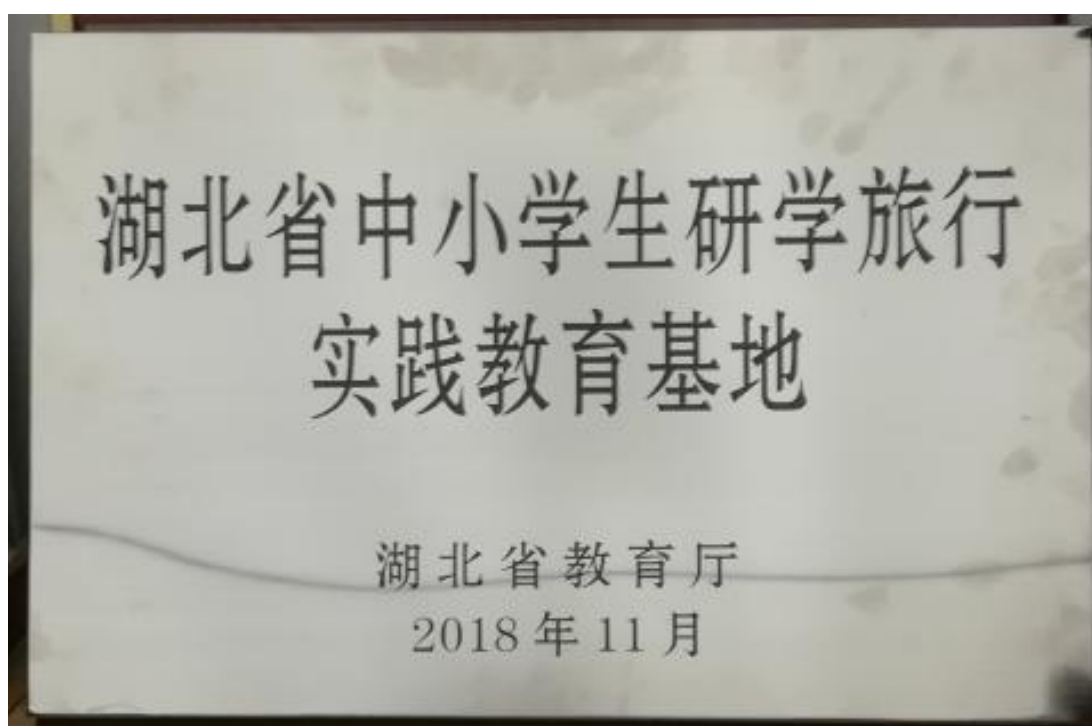
(三) 被国务院残工委授予“全国助残先进集体”



(四) 被省委组织部等四部门授予省级“人才创新创业平台”



(五) 被省教育厅授予“湖北省中小学生研学旅行实践教育基地”





(六) 获批湖北省普通本科高校与高职院校联合培养技术技能型人才试点项目

湖北省教育厅

鄂教高函〔2024〕13号

省教育厅关于公布新一轮普通本科高校与高职院校联合培养技术技能型人才试点项目的通知

各有关普通高校：  
根据《省教育厅关于开展新一轮普通本科高校与高职院校联合培养技术技能型人才试点工作的通知》（鄂教高函〔2024〕8号）精神，经高职院校自主申报，有关本科高校按照相关条件，自主遴选并联合高职院校申请，省教育厅审核并公示，确定武汉轻工大学等20所本科高校和武汉船舶职业技术学院等33所高职院校联合开展新一轮普通本科高校与高职院校联合培养技术技能型人才试点工作（以下简称专本联合培养试点），现将试点项目名单予以公布（见附件）并就有关事项通知如下。  
一、加强试点工作协同。各试点高校要深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，贯彻落实党的二十大精神，贯彻落实现代职业教育体系建设改革要求，主动适应经济社会发展，推动职普融通，不断完善试点工作方案，切实加强领导，精心组织实施，确保试点工作取得预期成效。各试点本科高校要会同高职院校采取多种形式宣传相关政策，做好政策解读、答疑等工作，确保政策应知

三、完善联合培养制度。专本联合培养试点项目招生计划纳入试点本科高校、高职院校办学总规模，计入试点高职院校年度招生计划。试点项目录取工作安排在普通高考高职高专批，高考文化总成绩达到我省本科批次线下10分的考生可按高职高专批填报志愿，按择优原则录取。试点项目学生实行“只出不进”，试点高校要完善相关管理办法，对在过程性考核中未能通过，达不到继续学习要求或无法继续完成项目学习的学生，及时转入非项目班，并做好学生及家长工作。项目学生转段升学工作按照试点本科高校、高职院校共同制定并公布的转段考核办法执行，对转段考核办法作出修改完善的，须在项目学生转段考核前至少一个学期向学生公布；转段考核时不得在实际操作中擅自提高或者降低考核要求；经转段考核合格、公示后的项目学生信息，试点本科高校、高职院校联合于每年9月1日前按要求报省教育厅高等教育处备案。本批专本联合培养试点项目实施时间为2024年至2029年。试点期间，省教育厅将适时组织专家对试点项目进行教学工作检查评估，对达不到人才培养要求的院校将取消试点工作资格。

附件：湖北省新一轮普通本科高校与高职院校联合培养技术技能型人才试点项目名单

湖北省教育厅

2024年5月18日

- 3 -

(七) 被省发改委批准为产教融合型企业

湖北省发展和改革委员会

Hubei Provincial Development and Reform Commission

请输入关键字

首页

机构设置

工作聚焦

政府信息公开

办事服务

互动交流

当前位置: 首页 > 政府信息公开 > 政策 > 其他主动公开文件 > 通知

索引号:	011043110/2021-46945	分类:	其他
发布机构:	社会处	发文日期:	2021年08月26日
名称:	省发改委 省教育厅关于印发产教融合试点城市和首批产教融合型企业名单的通知	文号:	鄂发改社会〔2021〕280号
效力状态:	有效	发布日期:	2021年08月26日

省发改委 省教育厅关于印发产教融合试点城市和首批产教融合型企业名单的通知

各市、州、直管市、神农架林区发改委、教育局，有关企业：  
按照《国家发展改革委、教育部关于印发〈建设产教融合型企业实施办法（试行）〉的通知》（发改社会〔2019〕590号）和《湖北省建设产教融合型企业实施细则（试行）》（鄂发改社会〔2021〕124号）工作要求，经省发改委、省教育厅、省经信厅、省人社厅等8部门联合审议通过，现将《湖北省产教融合试点城市和首批产教融合型企业名单》印发给你们，并就有关事项通知如下：  
一、产教融合试点城市和企业重点工作  
1.坚持因地制宜，扶优扶强。结合地方产业布局并根据产业转型升级的需要，推动学科专业建设与地方重点产业升级相适应，聚焦优化产教融合发展布局、搭建产教融合发展服务平台、创新产教融合发展机制等任务，有效促进教育链、人才链、产业链、创新链有机衔接，倾力打造产教融合发展的湖北样板。

附件

湖北省产教融合试点城市和首批产教融合型企业名单

序号	所在地	企 业 名 称
15	襄阳市	东风电驱动系统有限公司
16	襄阳市	湖北长鑫源汽车实业有限公司
17	襄阳市	襄阳博亚精工装备股份有限公司
18	襄阳市	襄阳正大农牧食品有限公司
19	襄阳市	湖北东润汽车有限公司
20	荆州市	湖北十八匠文化发展投资有限公司
21	荆州市	荆州恒隆汽车零部件制造有限公司
22	荆州市	沙市久隆汽车动力转向器有限公司
23	荆州市	山鹰华中纸业公司
24	荆州市	湖北扬子江泵业有限责任公司
25	荆州市	荆州市明德科技有限公司
26	宜昌市	宜昌兴发集团有限责任公司
27	宜昌市	湖北三宁化工股份有限公司

(八) 中国美术家协会荆州创作中心在我校揭牌





(九) 全国行业职业技能竞赛轻工技能人才培养突出贡献奖



(十) 入选“百校百馆”——湖北省“大思政课”实践教学平台

